

Урок по теме: «Певческое дыхание»

Цель:

Формирование навыка правильного певческого дыхания, которое обеспечивает устойчивое звучание голоса и позволяет контролировать силу и продолжительность звукового потока.

Задачи:

1. Ознакомить учеников с принципами певческого дыхания.
2. Развитие диафрагмального дыхания.
3. Формирование контроля над выдохом.
4. Совершенствование дыхательной поддержки голоса.

Оборудование:

- Зеркало (для наблюдения за мышцами живота)
- Музыка для сопровождения упражнений (например, метроном)

План урока:

1. Вводная часть (5 минут):

- Приветствие, краткое объяснение темы урока.
- Обсуждение важности правильного дыхания для вокалиста.

2. Теоретический блок (10 минут):

- Объяснение анатомии дыхания: роль диафрагмы, межрёберных мышц, брюшного пресса.
- Принципы певческого дыхания: глубокий вдох, медленный контролируемый выдох.
- Отличие обычного дыхания от певческого.

3. Практические упражнения (25 минут):

- **Упражнение 1: Дыхание животом**
 - Лягте на спину, положите одну руку на грудь, другую на живот.
 - Медленно вдохните носом, почувствуйте, как поднимается живот, а грудная клетка остаётся неподвижной.
 - Выдохните медленно ртом, контролируя процесс через мышцы живота.
- **Упражнение 2: Дыхательная гимнастика Стрельниковой**
 - Встаньте прямо, руки вдоль тела.
 - Сделайте короткий шумный вдох носом одновременно с наклоном вперёд.
 - Вернитесь в исходное положение, делая медленный выдох ртом.
 - Повторяйте упражнение несколько раз, постепенно увеличивая темп.

- **Упражнение 3: Контроль выдоха**
 - Стоя прямо, сделайте глубокий вдох.
 - Начинайте медленно выдыхать воздух через рот, произнося звук "С-с-с".
 - Постарайтесь сделать выдох максимально долгим и ровным.
- **Упражнение 4: Звуковые упражнения**
 - Произнесите слоги "Ма", "Мо", "Му", "Ми", "Мы" на одном дыхании, стараясь продлить каждый звук.
 - Постепенно усложняйте задачу, добавляя новые звуки и комбинации.

4. Творческая часть (10 минут):

- Применение дыхательных техник в пении простых мелодий.
- Исполнение вокализов с акцентом на правильное использование дыхания.

5. Заключительная часть (5 минут):

- Подведение итогов урока, повторение основных моментов.
- Домашнее задание: выполнение дыхательных упражнений ежедневно по 10–15 минут.

Оценка результатов:

Ученики должны продемонстрировать улучшение контроля над дыханием, увеличение продолжительности выдоха и устойчивость звука. Важно, чтобы они могли использовать дыхательные техники в процессе пения.

Итог:

Правильное певческое дыхание — основа красивого и устойчивого звучания голоса. Этот урок поможет ученикам овладеть необходимыми навыками и повысить качество своего вокала